

Δημητρός Αληθινός

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1945. Σπούδασε ζωγραφική στην Α.Σ.Κ.Τ. (1968-1970) στο εργαστήριο Ν.Νικολάου και συνέχισε στην Accademia di Belle Arti (απόφοιτος 1973) της Ρώμης, στο εργαστήριο του L.Montanarini και στο Παρίσι, στην École Spéciale d'Architecture, στο ατελιέ του F.Mosca (απόφοιτος 1980). Από το 1981 έχει πραγματοποιήσει μια μεγάλη σειρά *Κατακρύψεων* σε διάφορες περιοχές του κόσμου, οι οποίες θεμελιώνονται πάνω στην ιδέα της σποράς της τέχνης σε όλο τον πλανήτη και της προβολής της στο μέλλον. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Ατομικές εκθέσεις (επιλογή):

1972, 1979, 1980, 1981, 1982, γκαλερί Δεσμός, Αθήνα • 1982, γκαλερί Centrosei, Μπάρι, Ιταλία • 1985, Dracos Art Center, Αθήνα • 1986, 1988, 1990, 1993, 1996, 1998, 2003, Κέντρο Τέχνης Diaspro, Λευκωσία • 1990, 1995, 1996, γκαλερί Επίκεντρο, Πάτρα • 1994, Labirinto del Pelegrino, Ρώμη • 1996, Εκκλησία των Καπουτσίνων, Ρώμη • 1999, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη • 2006, γκαλερί Ν.Τ., Μπολόνια, Ιταλία • 2007, γκαλερί Qbox, Αθήνα.

Ομαδικές εκθέσεις (επιλογή): 1980, 11^η Μπιενάλε των Νέων, Παρίσι • 1982, Ευρωπαϊκά, Αμβέρσα • 1983, Μπιενάλε του Σάο Πάολο • 1985, FIAC, Παρίσι • 1989, Μπιενάλε Κωνσταντινούπολης • 1992, *Μεταμορφώσεις του Μοντέρνου*, Εθνική Πινακοθήκη, Αθήνα • 1993, 1994, 2001, Art Athina • 1997, Μπιενάλε Βενετίας • 1998, Διεθνής Μπιενάλε Καΐρου • 1999, $\Pi + \Pi = \Delta$, Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ, Αθήνα • 2008, «Περιβάλλον - Δράση 08. Άνθρωπος-Φύση-Πόλη», Βίλα Καζούλη, Αθήνα.